Pour vivre ici

Poème de
Paul Eluard

Musique de
Benjamin Morley

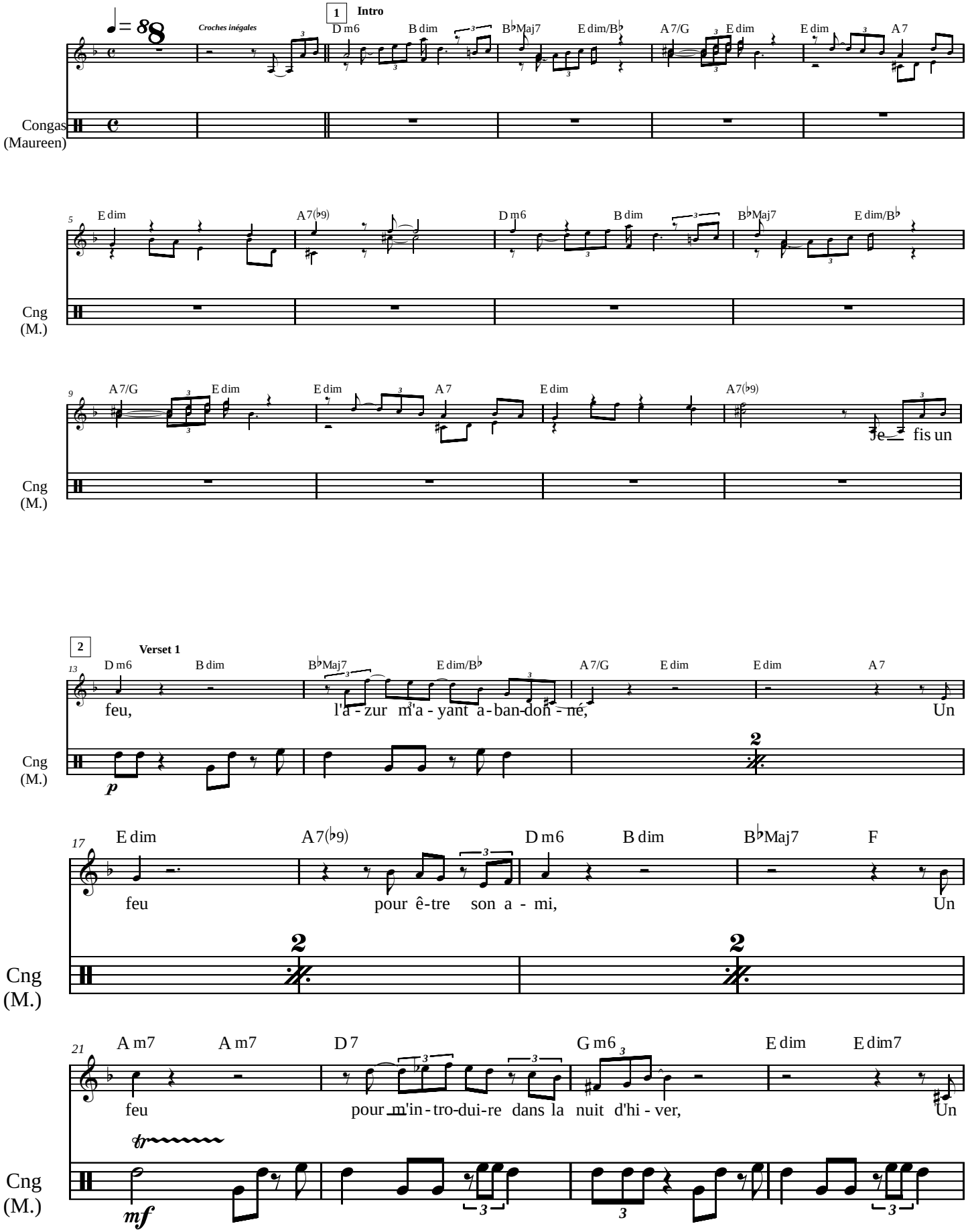
écrite pour
Tune uP

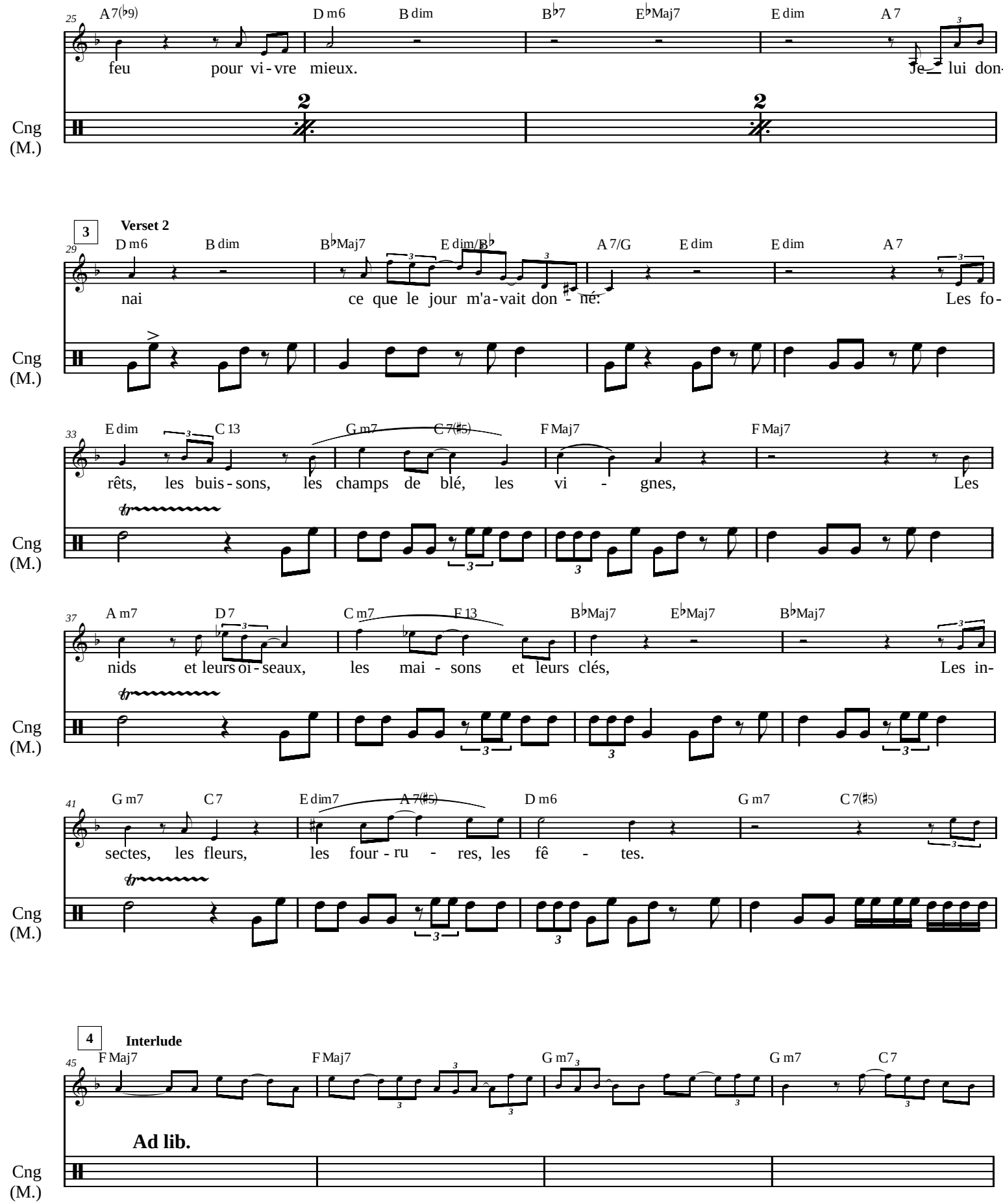
Eté 2006
Manigod, Haute Savoie

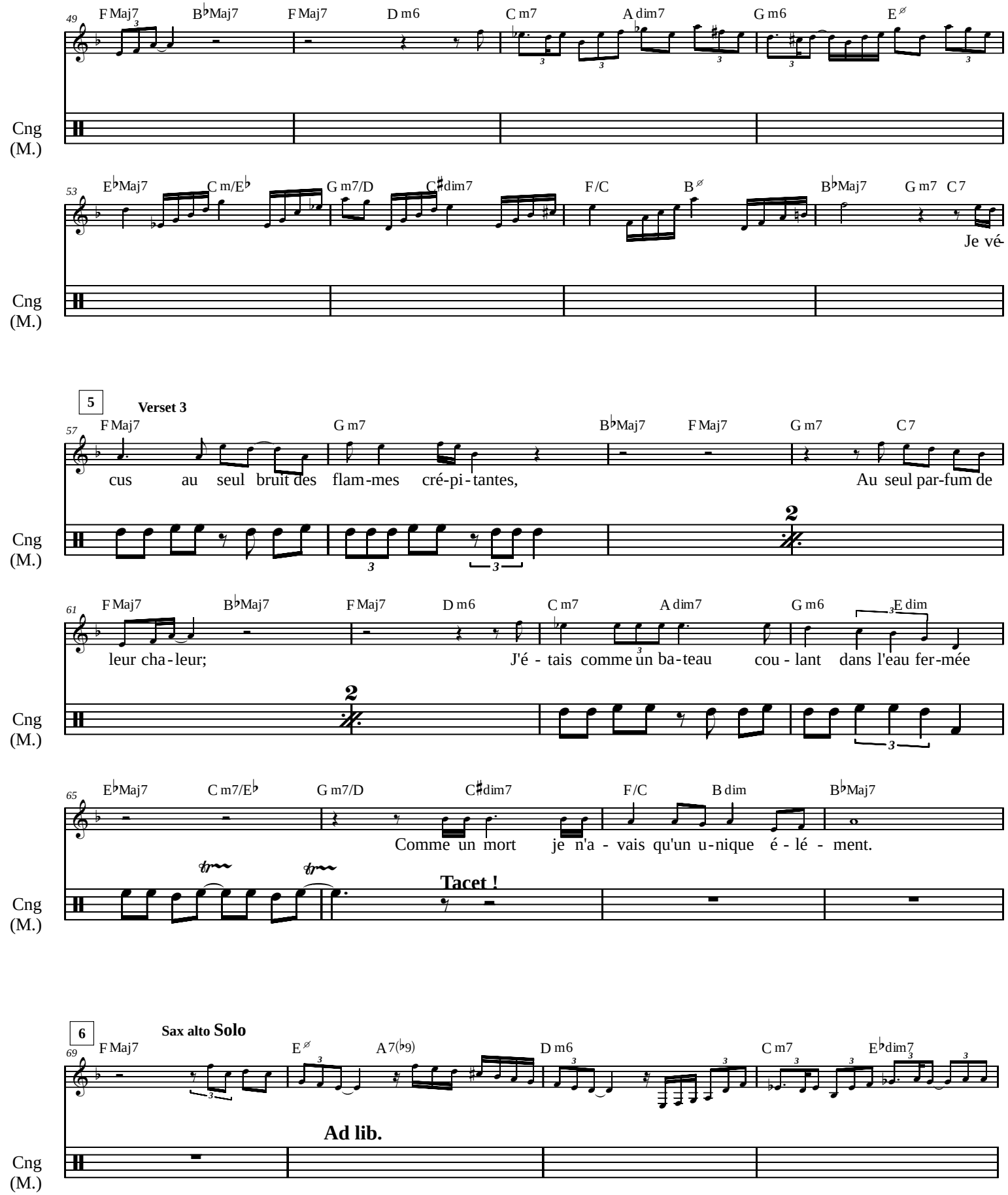
Congas
Maureen

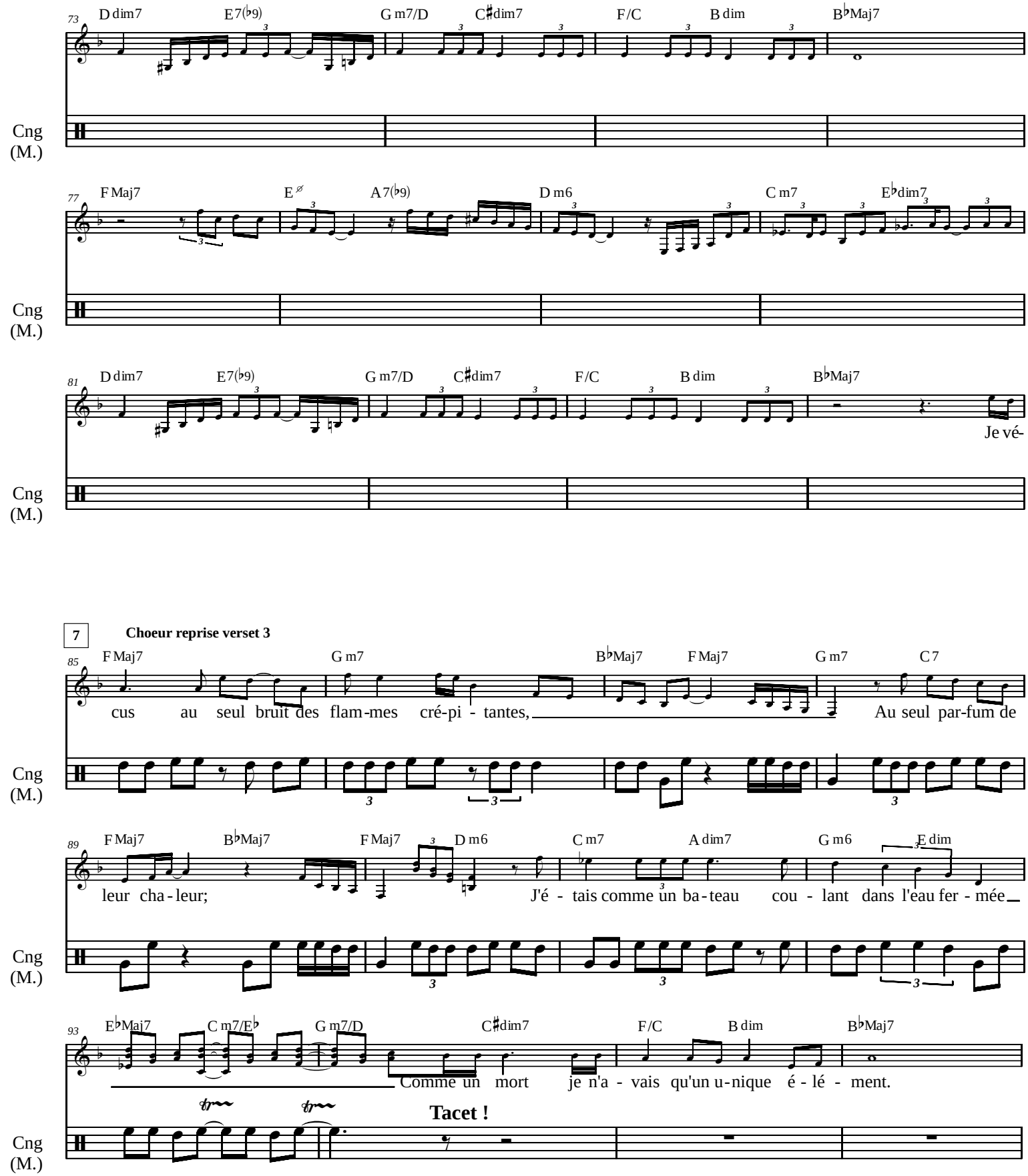
Pour vivre ici

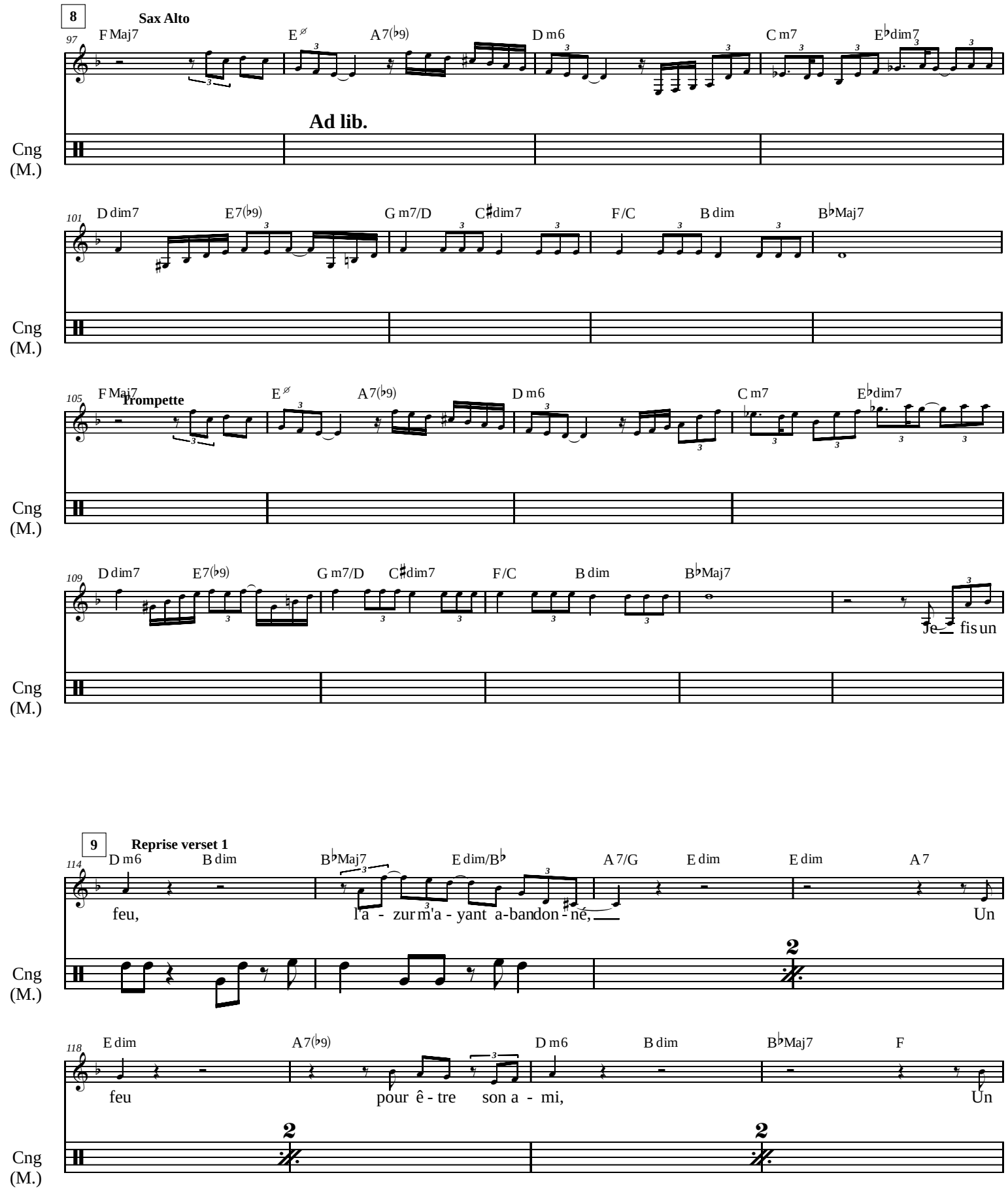
Poème de Paul ELUARD



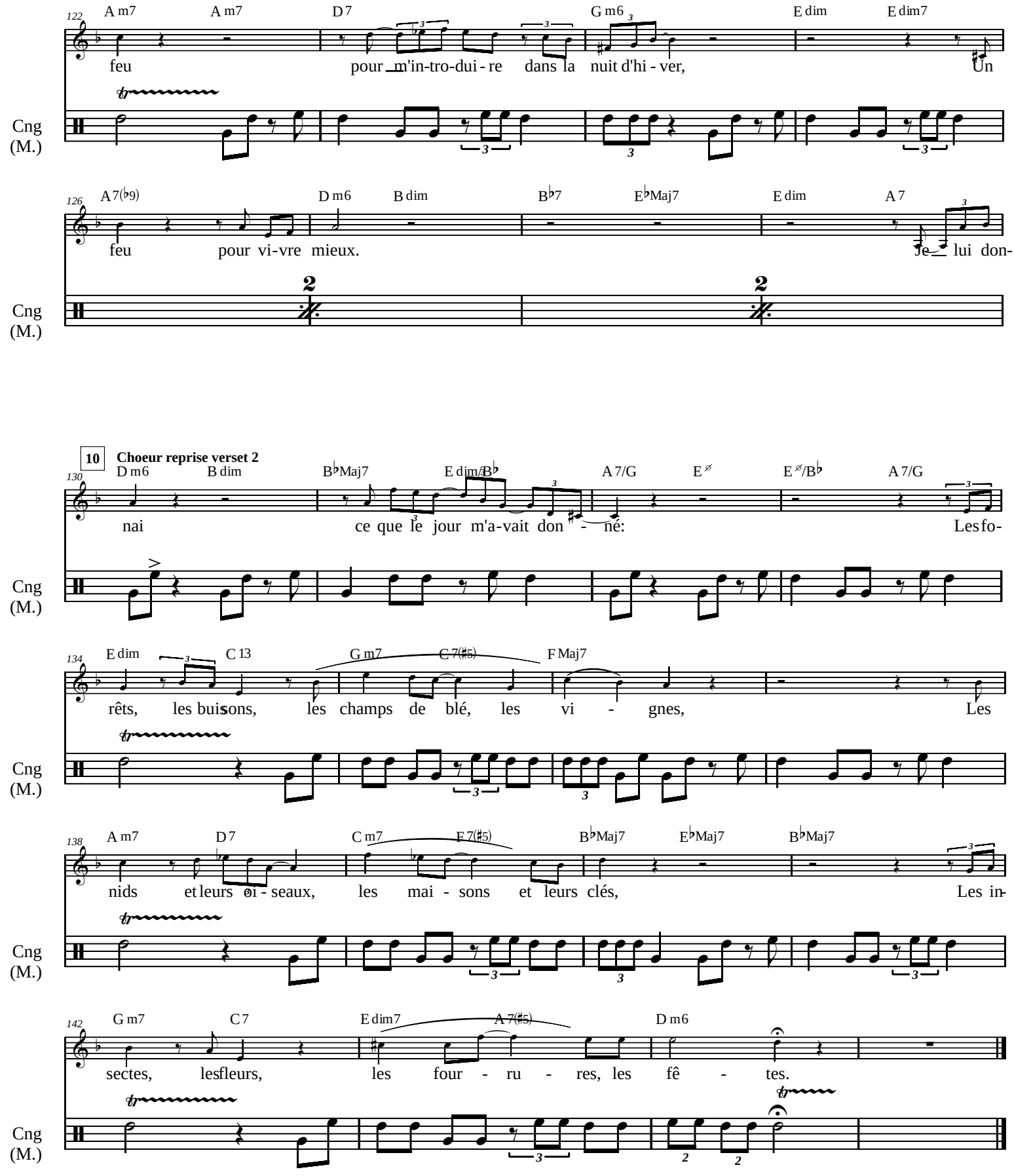

25
A 7(♭9)
D m6
B dim
B♭7
E♭Maj7
E dim
A 7
feu pour vi - vre mieux.
Je lui don-
Cng (M.)
3
Verset 2
29
D m6
B dim
B♭Maj7
E dim/B♭
A 7/G
E dim
E dim
A 7
nai ce que le jour m'a - vait don - né.
Les fo-
Cng (M.)
33
E dim
C 13
G m7
C 7(♯5)
F Maj7
F Maj7
rêts, les buis - sons, les champs de blé, les vi - gnes,
Les
Cng (M.)
37
A m7
D 7
C m7
F 13
B♭Maj7
E♭Maj7
B♭Maj7
nids et leurs oi - seaux, les mai - sons et leurs clés,
Les in-
Cng (M.)
41
G m7
C 7
E dim7
A 7(♯5)
D m6
G m7
C 7(♯5)
sectes, les fleurs, les four - ru - res, les fê - tes.
Cng (M.)
4
Interlude
45
F Maj7
F Maj7
G m7
G m7
C 7
Ad lib.
Cng (M.)


49
F Maj7
B♭Maj7
F Maj7
D m6
C m7
A dim7
G m6
E ø
Cng (M.)
53
E♭Maj7
C m/E♭
G m7/D
C♯dim7
F/C
B ø
B♭Maj7
G m7
C 7
Je vé-
Cng (M.)
5
Verset 3
57
F Maj7
G m7
B♭Maj7
F Maj7
G m7
C 7
cus au seul bruit des flam-mes cré-pi-tantes, Au seul par-fum de
Cng (M.)
61
F Maj7
B♭Maj7
F Maj7
D m6
C m7
A dim7
G m6
E dim
leur cha-leur; J'é - tais comme un ba-teau cou - lant dans l'eau fer-mée
Cng (M.)
65
E♭Maj7
C m7/E♭
G m7/D
C♯dim7
F/C
B dim
B♭Maj7
Comme un mort je n'a - vais qu'un u-nique é - lé - ment.
Tacet !
Cng (M.)
6
Sax alto Solo
69
F Maj7
E ø
A 7(♭9)
D m6
C m7
E♭dim7
Ad lib.
Cng (M.)


73
D dim7
E7(♭9)
G m7/D
C♯dim7
F/C
B dim
B♭Maj7
Cng (M.)
77
F Maj7
E ø
A7(♭9)
D m6
C m7
E♭dim7
Cng (M.)
81
D dim7
E7(♭9)
G m7/D
C♯dim7
F/C
B dim
B♭Maj7
Je vé-
Cng (M.)
7
Choeur reprise verset 3
85
F Maj7
G m7
B♭Maj7
F Maj7
G m7
C 7
cus au seul bruit des flam-mes cré-pi - tantes,
Au seul par-fum de
Cng (M.)
89
F Maj7
B♭Maj7
F Maj7
D m6
C m7
A dim7
G m6
E dim
leur cha - leur;
J'é - tais comme un ba - teau cou - lant dans l'eau fer - mée
Cng (M.)
93
E♭Maj7
C m7/E♭
G m7/D
C♯dim7
F/C
B dim
B♭Maj7
Comme un mort
je n'a - vais qu'un u - nique é - lé - ment.
Tacet !
Cng (M.)


8
Sax Alto
97
F Maj7
E ø
A 7(♭9)
D m6
C m7
E♭dim7
Ad lib.
Cng (M.)
101
D dim7
E7(♭9)
G m7/D
C♯dim7
F/C
B dim
B♭Maj7
Cng (M.)
105
F Maj7
Trompette
E ø
A 7(♭9)
D m6
C m7
E♭dim7
Cng (M.)
109
D dim7
E7(♭9)
G m7/D
C♯dim7
F/C
B dim
B♭Maj7
Je fis un
Cng (M.)

9
Reprise verset 1
114
D m6
B dim
B♭Maj7
E dim/B♭
A 7/G
E dim
E dim
A 7
feu,
l'a - zur m'a - yant a-bandon - né,
Un
Cng (M.)
118
E dim
A7(♭9)
D m6
B dim
B♭Maj7
F
feu
pour ê - tre son a - mi,
Un
Cng (M.)


122
A m7 A m7 D 7 G m6 E dim E dim7
feu pour m'in-tro-dui - re dans la nuit d'hi - ver, Un
Cng (M.)
126
A 7(♭9) D m6 B dim B♭7 E♭Maj7 E dim A 7
feu pour vi-vre mieux. Je lui don-
Cng (M.)
10 Choeur reprise verset 2
130
D m6 B dim B♭Maj7 E dim/B♭ A 7/G E ∅ E ∅/B♭ A 7/G
nai ce que le jour m'a-vait don - né: Les fo-
Cng (M.)
134
E dim C 13 G m7 C 7(♯5) F Maj7
rêts, les buissons, les champs de blé, les vi - gnes, Les
Cng (M.)
138
A m7 D 7 C m7 F 7(♯5) B♭Maj7 E♭Maj7 B♭Maj7
nids et leurs oi - seaux, les mai - sons et leurs clés, Les in-
Cng (M.)
142
G m7 C 7 E dim7 A 7(♯5) D m6
sectes, les fleurs, les four - ru - res, les fê - tes.
Cng (M.)