

La Goutte de pluie

(La Fable du Monde)

Poème de Jules Supervielle

La Fable du Monde, 1938
Ed. Gallimard

Musique de Benjamin Morley
pour Tune uP, III-2006

Ikembé (Sanza)
Ludovic

La Goutte de pluie

(La Fable du Monde)

Poème de Jules Supervielle

La Fable du Monde, 1938

Ed. Gallimard

Musique de Benjamin Morley

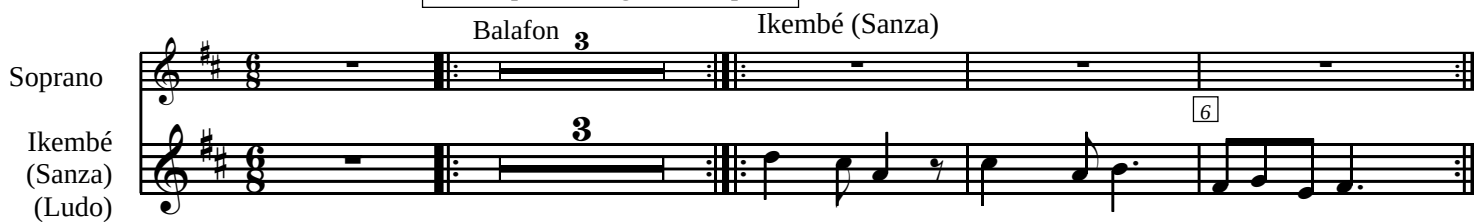
pour Tune uP, III-2006

[A] Les premières gouttes de pluies

Balafon 3 Ikembé (Sanza)

Soprano

Ikembé (Sanza) (Ludo)



Cello Violons

S

Sz.



Flûtes Voix

S

Sz.



Piano

S

Sz.



Basse

S

Sz.



[B] (Dieu parle)

B m C#m7(b5) D F#7#5 G#m7(b5) C#m7(b5)

S

Sz.

cherche u - ne gout - te de pluie Qui



La Goutte de pluie

2

S: $B^b\text{Maj7}$ $C7$ $F\text{Maj7}$ $A7(\sharp 5)$ $Bm7(b5)$ $A7/c\sharp$
 vient de tom - ber dans la mer Dans sa ra -

Sz.

S: $Cm6$ $Cm6/E^b$ Gm/B^b $Gm6$ $A7$ $E\dim7$
 pi - de ver - ti - cale El - le lui -

Sz.

S: $A7^b9$ $B^b\text{Maj7}$ $F\text{Maj7}$ $Gm7/F$ $F\text{Maj7}$
 sait plus que les autres Car

Sz.

S: $Bm7(b5)$ $G7/F$ C/E Cm/E^b $Dm7$ $G7$
 seule en - tre les au - tres gouttes Elle

Sz.

S: $B^b\text{Maj7}$ $E7$ $A7(b5)$ $Dm6$
 eut la for - ce de com - prendre

Sz.

S: $E\text{m}7$ $C\text{Maj7}$ $Gm7$ $F\text{Maj7}$ $E\text{m}7$ $C\sharp m7(b5)$
 Que très dou - ce dans l'eau sa - lée

Sz.

S: $C7^b9$ $C7^b9$ $G7$ $A\text{M}13$
 elle al - lait se perdre à ja - mais

Sz.

3 [C] Les premiers torrents

La Goutte de pluie

Balafon Flûte Violon JSéb Vl Chr, Piano

S

Sz.

51 54

Flûte à bec Vlc Voix

S

Sz.

57

S

Sz.

60

Balafon

S

Sz.

63 66 A-

[D] (Dieu parle, suite)

B m C#m7(b5) D F#7#5 G#m7(b5) C#m7(b5)

S

Sz.

lors je cher - che dans la mer 69

BbMaj7 C7 F Maj7 A 7(#5) B m7(b5) A 7/c#

S

Sz.

Et sur les va - gues a - ler - tées 72 Je

C m6 C m6/Eb G m/Bb G m6 A 7(#5) E dim7

S

Sz.

cher - che pour faire plai - sir 75 A ce fra -

La Goutte de pluie

4

S *A 7^b9* *B^bMaj7* *F Maj7* *G m7/F* *F Maj7*

gi - le sou - ve - nir 78 Dont je suis

Sz.

S *B m7(b5)* *G 7/F* *C/E* *C m/E^b* *D m7* *G 7*

seul dé - po - si - taire 81 Mais j'ai beau

Sz.

S *E 7* *A 7(b5)* *D m7* *E 7(b5)* *A 7(#5)*

faire il est des choses 84

Sz.

S *E m7* *C Maj7* *G m7* *F Maj7* *E m7* *C#m7(b5)*

Où Dieu mê - me ne peut plus rien 87

Sz.

S *C 7^b9* *C 7^b9* *G 7* *A M13* *F Maj7*

mal - gré sa bon - ne vo - lon - té 90

Sz.

S *C 7^b9* *C 7^b9* *G 7* *A M13*

et l'as - sis - tan - ce sans pa - roles 93 Du

Sz.

Les premières vagues

S *F Maj7* *F Maj7* *G 6* *G 6* *A Maj7* *A Maj7*

ciel des va - gues et de l'air

Sz.

5

La Goutte de pluie

[E] L'océan se forme

MI phrygien, ad libitum

Sz. 2 5 105 Batterie Jazz, ad lib

Sz. 108

Sz. 111 114

Sz. 117 Ad libitum